



Christophe Alévêque

Les Monstrueuses Actualités

nouveau spectacle
sa revue de presse géante

illustrations Stéphane Trapier



réservations
www.theatredurondpoint.fr
et au 01 44 95 98 21



Retrouvez-nous aussi sur
Ventscontraires.net
Twitter @RondPointParis
Facebook Théâtre du Rond-Point
Dailymotion WebTV du Rond-Point
Accédez directement à l'univers
web du Rond-Point en téléchargeant
MobileTag sur votre smartphone
et en flashant le code.

*

20 GUIDE PARIS

Envoyez vos bons plans à : sortir-paris@20minutes.fr

20 week-end

DESTRUCTION/CRÉATION

« FESTIN » TOMBÉ SUR UN OS

AMALIA CASADO

Voici une table à faire pâlir d'envie la famille Addams. Les œuvres de Marc Alberghina forment un étrange *Festín*, dont une partie a été vandalisée l'été dernier au musée de Vallauris. « Il n'y a pas de crime plus grave que de s'attaquer à une œuvre d'art », clame le galeriste parisien, hôte de cette exposition intitulée « Dîner du crime ». Amusant : l'œuvre en question est... un squelette rouge sang dont les restes trônent sur un plateau en or. Une vanité à consommer sur place, ou à emporter pour 14 000 €.

Un effet de surprise

Les acteurs du saccage n'ont pas été identifiés, mais leur agacement provient sûrement des sentiments d'amour-haine que l'artiste exprime à l'encontre de son village natal, « perdu selon lui dans la surabondance et l'immobilier ».



Le *Festín*, sculpture restaurée après avoir été brisée cet été.

L'œuvre imite les céramiques typiques de la région. « Ce détournement d'une technique traditionnelle pour en faire une vanité crée un effet de surprise qui nous renvoie à la force de la création », explique Marc Alberghina. L'artiste a eu le malheur de tomber sur un os. Mais c'est une chance aussi que cette affaire fasse parler de lui. ■

■ PRATIQUE

Jusqu'au 26 février,
tj sauf dim à la galerie
Favardin & de Verneuil,
29, rue Duret, 16°.
M° Argentine. www.favardin-verneuil.com.
Tél. : 01 73 71 80 87.

CLUBBING

ElectroChic, line-up choc

Programme d'enfer, ce vendredi pour la soirée **ElectroChic** de la Machine du Moulin Rouge. Dans un lieu *bigger than life*, avec ses « rooms » distillant des ambiances plus folles les unes que les autres. Pure house dans la room 1 managée par Alan Braxe, pote de Daft Punk et de Justice. Dans la room 2, un certain Cédric Couvez officiera aux platines après sa semaine passée dans tout un autre rôle à *20 Minutes*. Et dans la room 3... mais qui aura le temps de passer dans la room 3? ■ **S.L.**
De 10 à 15 €. A 23h, à la Machine du Moulin Rouge, 90, bd de Cléchy, 18°. M°Blanche. www.lamachinedumoulinrouge.com.



Alan Braxe, DJ star de la soirée.

LES BONS PLANS DE 20 MINUTES

POP VIRGIN PRINCESSE



En plus de susurrer de jolis textes grinçants, la princesse a deux charmants qui assurent aux instruments. Le trio offre ce soir, gratuitement, son premier album *Regarde-moi*. Puisqu'on vous le demande si gentiment.

★ Entrée libre. A 21 h au Cariatrides, 3, rue Palestro, 2°. M° Etienne-Marcel. www.lescariatides.com

HOUSE MUTE BIRTHDAY 12 BOUGIES AU BATOFAR

Plus que deux soirs pour fêter les 12 ans du Batofar. Une spéciale live vendredi. Et une édition classieuse de la Mute, samedi, avec la house jazzy de Glympse et le Berlinois Argy.

★ 10 à 13 € à 23 h au Batofar, 11, quai François-Mauriac, 13°. Tél. : 09 71 25 50 61.

BURLESQUE GLITTER FEVER VII

On ne se lasse pas de cette soirée de filles qui revisitent l'art du strip-tease avec humour, glamour et féminité. En témoignent les images de la précédente, toujours en ligne sur www.20minutes.fr.

★ 10 €. Dimanche à 20 h à la Flèche d'or, 102 bis, rue de Bagnole, 20°. M° Alexandre-Dumas.

EXPO BD ÉROTIQUE

Une galerie transforme sa vitrine en trou de serrure pour exposer les dessins coquins de quelques maîtres de la BD. Moebius, Manara, Varenne ou Rosinski sont de la partie.

★ Entrée libre, jusqu'au 3 avril à la galerie Slomka, 3, rue Dante, 5°. M° Cluny-la-Sorbonne.

